

г. Челябинск

1 июля 2016г.

## **ПУБЛИЧНАЯ ОФЕРТА**

**об оказании услуг по посещению и предоставлению прочих услуг на территории музея занимательной науки «Экспериментус», расположенного по адресу г. Челябинск, ул. Орджоникидзе д.58а, к.3, 2 этаж.**

Данный документ является официальным предложением (публичной офертой) Общества с Ограниченной Ответственностью «Экспериментус» (в дальнейшем именуемого «ИСПОЛНИТЕЛЬ») и содержит все существенные условия предоставления услуг многофункционального центра «Экспериментус».

В соответствии с пунктом 2 статьи 437 Гражданского Кодекса Российской Федерации (ГК РФ) в случае принятия изложенных ниже условий и оплаты услуг юридическое или физическое лицо, производящее акцепт этой оферты становится КЛИЕНТОМ (в соответствии с пунктом 3 статьи 438 ГК РФ акцепт оферты равносителен заключению договора на условиях, изложенных в оферте).

В соответствии со ст.ст. 435-443 Гражданского Кодекса РФ ИСПОЛНИТЕЛЬ вправе заключать Договор как с физическими, так и с юридическими лицами (далее по тексту КЛИЕНТ), путем публикации Публичной оферты, содержащей все существенные условия договора и последующим принятием ее условий КЛИЕНТОМ, выраженных полным и безоговорочным Акцептом, т.е. осуществлением КЛИЕНТОМ действий, направленных на получение предлагаемых ИСПОЛНИТЕЛЕМ услуг, в том числе из числа указанных в настоящей Оферте, а именно покупкой билета в кассе ИСПОЛНИТЕЛЯ. При этом договор считается заключенным без подписания в каждом конкретном случае, т.к. акцепт оферты приравнивается к заключению договора на указанных ниже условиях.

В связи с вышеизложенным, внимательно прочитайте текст данной публичной оферты и, если Вы не согласны с каким-либо пунктом оферты, ИСПОЛНИТЕЛЬ предлагает Вам отказаться от использования услуг.

### **1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА ОФЕРТЫ**

1.1. ИСПОЛНИТЕЛЬ предоставляет КЛИЕНТУ платные услуги по посещению и предоставлению прочих услуг на территории ООО «Экспериментус», расположенного по адресу: г. Челябинск, ул. Орджоникидзе д.58а, к.3, 2ой этаж.

1.2. Ответственным за качество предоставляемых услуг перед пользователями услуг (КЛИЕНТАМИ) является ИСПОЛНИТЕЛЬ.

1.3. Условия настоящей Оферты являются универсальными, равно обязательными для всех КЛИЕНТОВ и не могут быть изменены для одного из них. Настоящая Оферта не может учитывать индивидуальные условия и требования КЛИЕНТОВ и не предусматривает индивидуального отношения к КЛИЕНТАМ.

### **2. МОМЕНТ ЗАКЛЮЧЕНИЯ ДОГОВОРА**

2.1. Текст данного Договора является публичной офертой (в соответствии со статьей 435 и частью 2 статьи 437 Гражданского кодекса РФ).

2.2. Акцепт оферты — оплата заказанных услуг (приобретение билета) в порядке, определяемым Тарифами и Правилами ИСПОЛНИТЕЛЯ, а также условиями оплаты услуг.

2.3. Заказ КЛИЕНТА — приобретение билета, абонеента, в том числе на групповую или индивидуальную экскурсию, организованную и предоставляемую ИСПОЛНИТЕЛЕМ, либо оплата любых иных услуг Исполнителя.

2.3. Совершая Заказ, КЛИЕНТ подтверждает, что полностью и безоговорочно согласен с содержанием настоящей Оферты и, что КЛИЕНТ соответствует требованиям, изложенным в настоящей Оферте, и рассматривается как лицо, вступившее с ИСПОЛНИТЕЛЕМ в договорные отношения. Совершая Заказ, КЛИЕНТ также подтверждает, что в случае несогласия с настоящей Офертой, как и в случае несоответствия требованиям настоящей Оферты, он немедленно должен отказаться от действий по совершению заказов. Все выявленные после совершения заказа любой из сторон несоответствия требованиям настоящей Оферты являются нарушением условий настоящей Оферты, и за такие нарушения стороны несут ответственность в соответствии с гражданским законодательством и настоящей Офертой.

### **3. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН**

3.1. ИСПОЛНИТЕЛЬ обязуется:

3.1.1. С момента заключения настоящего Договора предоставлять КЛИЕНТУ Услуги, в соответствии с их перечнем и требованиями качества, определенными в настоящем Договоре.

3.1.2. Не разглашать любую частную информацию КЛИЕНТА и не предоставлять доступ к этой информации третьим лицам, за исключением случаев, предусмотренных законодательством.

3.1.3. Выполнять взятые на себя обязанности по предоставлению Услуг КЛИЕНТУ. ИСПОЛНИТЕЛЬ оставляет за собой право невыполнения Услуг в случае возникновения форс-мажорных ситуаций.

3.2. ИСПОЛНИТЕЛЬ имеет право:

3.2.1. Вносить изменения в настоящий Договор и Тарифы на услуги в одностороннем порядке, помещая их на территории экспозиции, а также на веб-сайте по адресу [www.experimentus.ru](http://www.experimentus.ru).

3.2.2. Отказать в заключении договора на предоставление Услуг, уведомив об этом КЛИЕНТА.

3.2.3. Оказывать базовые и дополнительные услуги с привлечением сторонних специалистов, а также третьих лиц.

3.3. КЛИЕНТ обязуется:

3.3.1. Неукоснительно соблюдать ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ МУЗЕЯ ЗАНИМАТЕЛЬНОЙ НАУКИ «ЭКСПЕРИМЕНТУС» (далее — «Музей»), являющихся неотъемлемой частью настоящего договора.

3.3.2. До момента заключения Договора (приобретения билета) ознакомиться с содержанием Договора Оферты, условиями договора и тарифами, предлагаемыми ИСПОЛНИТЕЛЕМ.

3.3.3. Добросовестно оплатить Услуги, оказанные ИСПОЛНИТЕЛЕМ КЛИЕНТУ.

### **4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН**

4.1. ИСПОЛНИТЕЛЬ не несет ответственности за вред, причиненный жизни и здоровью КЛИЕНТА в случае ненадлежащего исполнения им обязательств по настоящему договору, нарушения требований экскурсоводов экспозиции, а также ПРАВИЛ ПОСЕЩЕНИЯ МУЗЕЯ ЗАНИМАТЕЛЬНОЙ НАУКИ «ЭКСПЕРИМЕНТУС», являющихся неотъемлемой частью настоящего договора.

4.2. КЛИЕНТ полностью принимает на себя ответственность за состояние здоровья КЛИЕНТА, а также Посетителей экспозиции, чьи интересы представляет КЛИЕНТ в рамках данного договора, и состояние здоровья их несовершеннолетних детей, посещающих экспозицию вместе с ним. Исполнитель не несет ответственность за вред, связанный с любым ухудшением здоровья кого-либо из посетителей, чьи интересы представляет КЛИЕНТ в рамках данного договора, и травмами, явившимися результатом или полученных в результате любых самостоятельных действий при посещении экспозиции.

4.3. Заключая настоящий Договор, КЛИЕНТ соглашается с тем, что он не в праве требовать от Исполнителя какой-либо компенсации морального, материального вреда или вреда, причиненного здоровью посетителей как в течение срока действия настоящего Договора, так и по истечении срока его действия, за исключением случаев, прямо предусмотренных действующим законодательством.

4.4. Исполнитель не несет ответственности за личные вещи Посетителей, чьи интересы представляет КЛИЕНТ в рамках данного договора.

4.5. За утерянные или оставленные без присмотра вещи Исполнитель ответственности не несет. За оставленные ценные вещи Исполнитель ответственности не несет.

4.6. За технические неудобства, вызванные проведением сезонных, профилактических и аварийных работ службами коммунального хозяйства г. Челябинска, ИСПОЛНИТЕЛЬ ответственности не несет.

4.7. КЛИЕНТ несет ответственность за порчу оборудования и имущества ИСПОЛНИТЕЛЯ.

4.8. В случае ненадлежащего исполнения Договора одной из сторон, повлекшего неблагоприятные последствия для другой стороны, ответственность наступает согласно действующему законодательству Российской Федерации.

## **5. ФИНАНСОВЫЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЯ**

5.1. Услуги КЛИЕНТУ оказываются при условии получения от КЛИЕНТА оплаты на основании Тарифов.

5.2. При продаже билета, КЛИЕНТУ оказывается информационная услуга, касающаяся основных направлений деятельности музея, времени и условий работы, наличия экспонатов и их основных характеристик, а также предоставляется иная информация, необходимая для посещения музея.

5.3. Проданные билеты возврату, обмену и восстановлению не подлежат. Стоимость билетов КЛИЕНТУ не возвращается.

5.4. Право на льготы, которые могут быть указаны в утвержденных Тарифах, имеют только лица, имеющие соответствующее удостоверение государственного образца о праве на льготы. Льгота предоставляется лицу, заведомо, до акцепта оферты (приобретения билета), предъявившему соответствующее удостоверение. Удостоверение, предъявленное после акцепта оферты (приобретения билета), права на льготу не дает.

## **6. ОТКАЗ ОТ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ГАРАНТИЙ**

6.1. ИСПОЛНИТЕЛЬ делает все возможное, чтобы обеспечить качественное предоставление услуг КЛИЕНТУ.

6.2. Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по Договору на время действия непреодолимой силы. Под непреодолимой силой понимаются чрезвычайные и непреодолимые при данных условиях обстоятельства, препятствующие исполнению своих обязательств СТОРОНАМИ по настоящему Договору. К ним относятся стихийные явления (землетрясения, наводнения и т.п.), обстоятельства общественной жизни (военные действия, чрезвычайные положения, крупнейшие забастовки, эпидемии и т.п.), запретительные меры государственных органов (запрещение перевозок, валютные ограничения, международные санкции запрета на торговлю и т.п.). В течение этого времени стороны не имеют взаимных претензий, и каждая из сторон принимает на себя свой риск последствия форс-мажорных обстоятельств.

## **7. СРОК ДЕЙСТВИЯ, ПОРЯДОК ИЗМЕНЕНИЯ УСЛОВИЙ И РАСТОРЖЕНИЯ ДОГОВОРА**

7.1. Стороны признают, что исполнение обязательств по настоящему Договору начинается с момента акцепта настоящей Оферты и заканчивается при полном исполнении обязательств сторонами.

7.2. Все споры и разногласия, возникающие при исполнении сторонами обязательств по настоящему Договору, решаются путем переговоров. В случае невозможности их устранения, СТОРОНЫ имеют право обратиться за судебной защитой своих интересов.

## **8. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ**

8.1. ИСПОЛНИТЕЛЬ не производит возврат денежных средств КЛИЕНТУ, за не использованные или утерянные КЛИЕНТОМ билеты и за Услуги оказанные КЛИЕНТУ.

8.2. Любое лицо, указанное в платежном документе, от имени которого произведена оплата по настоящему договору (плательщик) является КЛИЕНТОМ. Если платеж произведен за третье лицо, то КЛИЕНТОМ по данному договору является лицо, за которое произведена оплата.

8.3. Совершая любые действия по акцепту Оферты, в том числе по заказу (и покупке) билетов, абонементов, либо при оплате иных услуг Исполнителя, КЛИЕНТ соглашается в полном объеме с текстом Оферты ИСПОЛНИТЕЛЯ и подтверждает, что он старше 18 лет, и объявленная цена является приемлемой, и КЛИЕНТ готов ее уплатить.

8.4. ИСПОЛНИТЕЛЬ не несет ответственность за невозможность оказания услуг в полном объеме или частично, вызванное действиями энергоснабжающих организаций, в том числе перебоями в электроснабжении, отключением горячего и/или холодного водоснабжения и др. ИСПОЛНИТЕЛЬ вправе вносить изменения в часы работы ИСПОЛНИТЕЛЯ и, в случае необходимости (для проведения ремонта, санитарно-профилактических мероприятий и т.д.), временно закрывать доступ в помещения ИСПОЛНИТЕЛЯ (отдельные зоны), что не является ненадлежащим исполнением его обязательств. При этом КЛИЕНТ отказывается от дополнительных претензий и требований к ИСПОЛНИТЕЛЮ в связи с вышесказанным.

Директор ООО «Экспериментус»

\_\_\_\_\_ Е. В. Шалунова

Приложение №1 к договору публичной оферты  
утверждено  
директор ООО «Экспериментус»  
Е. В. Шалунова \_\_\_\_\_  
м.п.

## **ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ МУЗЕЯ ЗАНИМАТЕЛЬНОЙ НАУКИ «ЭКСПЕРИМЕНТУС».**

Данные правила посещения МУЗЕЯ ЗАНИМАТЕЛЬНОЙ НАУКИ «Экспериментус» (далее — Правила) являются неотъемлемой частью Публичной Оферты об оказании услуг по проведению экскурсионных мероприятий в помещении ООО «Экспериментус», расположенного по адресу г. Челябинск, ул. Орджоникидзе, д.58а, к.3, 2ой этаж, утвержденной генеральным директором ООО «Экспериментус» Е. В. Шалуновой 1 июля 2016 года (далее — «Оферта»).

Настоящие Правила определяют нормы поведения посетителей музея занимательной науки «Экспериментус» и являются строго обязательными для всех без исключения КЛИЕНТОВ, согласившихся с условиями Оферты.

### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

- 1.1. Вход в музей осуществляется строго при наличии билета или абонементов.
- 1.2. Данные правила распространяются на все мероприятия, проводимые музеем, включая экскурсионные, лекционные мероприятия, мастер-классы, шоу-программы и иные мероприятия.
- 1.3. Вход в музей подразумевает полное согласие и неукоснительное соблюдение данных Правил в течение всего времени нахождения на территории Музея.
- 1.4. ИСПОЛНИТЕЛЬ имеет право проводить фото и видео съемку на территории музея и использовать полученные изображения в любых целях, не запрещенных законодательством РФ.
- 1.5. Дети до 14 лет могут посещать Музей только в сопровождении взрослых.
- 1.6. Запрещено проносить еду, питьё или жевательные резинки на территорию экспозиции Музея.
- 1.7. Также запрещено приходить на территорию музея с домашними и любыми другими животными.

### **2. КЛИЕНТ ОБЯЗАН**

- 2.2. Соблюдать настоящие правила.
- 2.3. Предъявлять сотрудникам, осуществляющим контрольно-пропускной режим, входные билеты, абонементы, подарочные сертификаты, либо иные документы, дающие право прохода на территорию музея.
- 2.4. Соблюдать рекомендации и требования работников музея.
- 2.5. Не мешать работникам музея выполнять их обязанности.
- 2.6. Бережно относиться к имуществу ИСПОЛНИТЕЛЯ, не допускать его порчи.
- 2.7. Передвигаться по музею только шагом, со скоростью не более 3 км/ч.
- 2.8. Не прыгать в музее, не бегать, не скользить по полу.
- 2.9. В случае необходимости, для обеспечения безопасности посетителей, проходить личный досмотр.

### **3. ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОЙ ЭКСПЛУАТАЦИИ ЭКСПОНАТОВ**

- 3.1. Текст, представленный ниже является правилами безопасной эксплуатации экспонатов Музея.  
По всем без исключения экспонатам запрещается наносить удары и переносить (передвигать) на другие места.

### 3.1.01. «Волновой маятник»

- запрещается совершать действия с экспонатом чем-либо, кроме специального рычага для запуска;
- рекомендуется пользоваться рычагом для запуска строго по инструкции, полученной от экскурсовода.

### 3.1.02. «Генератор Ван де Граафа»

- запрещается пользоваться экспонатом лицам, имеющим строгие противопоказания по здоровью;
  - запрещается использовать для проверки заряда генератора что-либо, кроме установленного реквизита;
  - запрещается проводить опыты с экспонатом самостоятельно.
- запрещается использовать экспонат не по инструкции;
- запрещается прикасаться к экспонату токопроводящими материалами.
  - запрещается подносить к экспонату мобильные телефоны, кредитные карты и прочие электронные устройства.

### 3.1.03. «Пневматическая рука»

- запрещается прикладывать усилия к пневматическим рычагам не в направлении их движения;
- запрещается разбирать экспонат;
- запрещается приводить экспонат в движение не рычагами;
- запрещается использовать стол для чего-либо, кроме установки кеглей.

### 3.1.04. «Перископ»

- запрещается выполнять с экспонатом любые действия, кроме перископического наблюдения через экспонат.

### 3.1.05. «Гироскоп»

- запрещается перемещаться с экспонатом далее 3х метров от места расположения экспоната;
- запрещается перемещать место хранения экспоната;
- запрещается использовать экспонат на полу резиновой частью;
- запрещается допускать соударения экспоната с другими объектами, исключая удар руки для раскручивания;
- запрещается оставлять или передавать движущийся экспонат;
- запрещается вставлять части тела в экспонат;
- рекомендуется использовать экспонат по инструкции, полученной от экскурсовода.

### 3.1.06. «Тарелки»

- запрещается прикладывать любую физическую силу к экспонату;
- запрещается использовать в эксперименте громкие звуки, крики.

### 3.1.07. «Маятник Максвелла»

- запрещается запускать и останавливать маятник не по инструкции, полученной от экскурсовода;
- запрещается находиться под маятником;
- запрещается дергать и взбираться на экспонат, виснуть на экспонате;
- запрещается касаться движущегося экспоната, прикасаться к экспонату во время его движения.

### 3.1.08. «Мёртвая петля»

- запрещается выполнять с экспонатом любые действия, кроме запуска шарика по траектории;

— запрещается запускать шарик с заведомо большой силой, приводящей к вылету шарика с траектории;

— запрещается использовать шарик вне экспоната.

#### 3.1.09. «Птичка Хоттабыча»

— запрещается выполнять с экспонатом любые действия, кроме наблюдения.

#### 3.1.10. «Вечный двигатель Сомерсета»

— запрещается выполнять с экспонатом любые действия, кроме раскручивания его по часовой стрелке;

— перед использованием экспоната получить инструкцию у экскурсовода о предпочтительной силе и направлении раскручивания экспоната.

#### 3.1.11. «Zn+Cu»

— запрещается совершать с экспонатом любые действия, кроме озвученных экскурсоводом;

— запрещается прикасаться к экспонату мокрыми или грязными руками (по умолчанию действие: прикоснуться ладонями к металлическим пластинам).

#### 3.1.12. «Шарики наперегонки»

— запрещается перемещать экспонат;

— запрещается убирать шарики из экспоната;

— запрещается запускать шарики иначе, чем со стартовой позиции с помощью стартового рычага;

— запрещается совершать любые другие действия с экспонатом, кроме предписанных действий для запуска шариков.

#### 3.1.13. «Зеркальный куб», «Луна»

— запрещается пачкать зеркала;

— запрещается подвергать зеркала любой физической нагрузке;

— запрещается помещать в зеркало посторонние предметы и части тела, кроме головы для непосредственного просмотра экспоната;

— с разрешения экскурсовода разрешается помещать в зеркальный куб фотоаппарат, с целью сделать фотоснимок, соблюдая при этом меры предосторожности и сохранности экспоната.

#### 3.1.14. «Тепловизор»

— запрещается совершать с экспонатом любые действия, кроме наблюдения.

#### 3.1.15. «Лестница Иакова»

— запрещается совершать любые действия с экспонатом, кроме запуска посредством нажатия на кнопку включения (зеленая кнопка);

— запрещается запускать экспонат при включенном индикаторе паузы (красная лампочка).

#### 3.1.16. «Голограмма»

— запрещается дергать и вытягивать шнуры подсветки;

— запрещается прикладывать к экспонату любую физическую нагрузку, в том числе прикасаться к голограмме руками;

— запрещается направлять подсветку не на голографические изображения;

— запрещается включать и выключать подсветку более одного раза в минуту;

— запрещается виснуть на экспонате и его частях.

### 3.1.17. «Ганцующий маятник»

- запрещается запускать маятник с заведомо большой силой;
- запрещается гнуть стержень маятника;
- запрещается двигать или перемещать экспонат.

### 3.1.18. «Скатывается вверх»

- запрещается двигать (пытаться двигать) рычаги иначе, чем предполагают направляющие трубки;
- запрещается деформировать шар между рычагами;
- запрещается использовать шар вне экспоната;
- перед использованием рекомендовано проконсультироваться с экскурсоводом о методах использования экспоната.

### 3.1.19. «Пазлы»

- запрещается деформировать кусочки экспоната любым образом;
- запрещается использовать части экспоната вне стола;
- запрещается наносить на части экспоната изображения или загрязнять их;
- запрещается заведомо перемешивать разные части экспоната.

### 3.1.20. «Аэродинамическая труба»

- запрещается включать и выключать экспонат самостоятельно;
- запрещается использовать реквизит поделочного ящика любым образом, не относящимся к созданию летательных образцов для экспоната;
- запрещается помещать в экспонат предметы, созданные из материалов не из поделочного ящика;
- запрещается помещать предметы не в зону аэродинамической трубы;
- запрещается засовывать части тела в экспонат;
- запрещается как-либо мешать работе движущихся частей экспоната;
- дети младше восьми лет могут работать с экспонатом только под присмотром взрослых.

### 3.1.21. «Геронов фонтан»

- запрещается совершать с экспонатом любые действия, кроме открытия и закрытия кранов;
- запрещается пробовать воду из фонтана;
- запрещается открывать или закрывать только один кран;
- запрещается не закрывать краны после просмотра.

### 3.1.22. «Математические весы»

- запрещается прилагать любые усилия к экспонату, не направленные на прикрепление грузов к линейке;
- запрещается опираться на рычаги линейки;
- запрещается использовать грузы вне экспоната.

### 3.1.23. «Левитирующий волчок»

- запрещается использовать волчок вне экспоната;
- запрещается использовать экспонат как либо, кроме действий, озвученных экскурсоводом;
- рекомендуется обратиться к экскурсоводу за разъяснениями принципов запуска экспоната.

### 3.1.24. «Лабиринтус»

- запрещается подвергать экспонат физическому давлению;
- запрещается убирать магнит и шарик из экспоната;
- запрещается пачкать стекло.

### 3.1.25. «Рычаг»

- запрещается резко дергать и отпускать канаты;
- запрещается виснуть и взбираться по канатам;
- запрещается подставлять предметы и части тела под груз.

### 3.1.26. «Магнитные опилки»

- запрещается подвергать стекло ударам и давлению;
- запрещается дергать, повреждать и писать на магнитах.

### 3.1.27. «Узлы»

- запрещается развязывать демонстрационные узлы;
- запрещается виснуть на экспонате;
- запрещается пользоваться тестовым шнуром не у экспоната;
- запрещается пользоваться тестовым шнуром как либо, кроме завязывания демонстрационного узла.

### 3.1.28. «Микроскоп»

- запрещается пользоваться препаратами не по назначению;
- запрещается включать, отключать и менять настройки оборудования;
- запрещается пользоваться экспонатом не по инструкции.
- рекомендовано получить инструкцию экскурсовода по пользованию данным экспонатом.

### 3.1.29. «Закон Архимеда»

- запрещается выполнять какие-либо действия с экспонатом; трогать экспонат;
- рекомендуется попросить экскурсовода продемонстрировать данный экспонат.

### 3.1.30. «Кристаллы»

- запрещается совершать какие-либо действия с экспонатом;
- рекомендуется попросить экскурсовода рассказать про данный экспонат.

### 3.1.31. «Слепое пятно»

- запрещается: пользоваться экспонатом как-то иначе, чем указано в поясняющей табличке.

### 3.1.32. «Гвоздостул»

- запрещается пользоваться экспонатом не по инструкции, полученной от экскурсовода;
- запрещается помещать на экспонат посторонние предметы;
- запрещается гнуть и повреждать составные части экспоната;
- запрещается пользоваться детям дошкольного возраста экспонатом без присмотра взрослых;
- запрещается пользоваться экспонатом с какими-либо предметами в задних карманах одежды;
- садиться на экспонат разрешается строго вертикально, всей поверхностью одновременно.

### 3.1.33. «Зеркальное рисование»

- запрещается опираться чем-либо на закрывающие конструкции стола для рисования;
- использовать маркеры или губки не по назначению и вне экспоната;
- запрещается прикасаться к зеркалам;
- запрещается использовать стулья и стол не по назначению;
- запрещается убирать маркеры и губки с экспоната.

### 3.1.34. «Волк, коза и капуста», «Японская головоломка», «Лягушки»

- запрещается царапать элементы экспоната;
- запрещается использовать подвижные элементы вне основной площадки экспоната.

### 3.1.35. «Плазменный шар», «Плазменный диск», «Плазменная лампа».

- запрещается включать или выключать экспонат;
- запрещается прикасаться к экспонату чем-либо, кроме чистых сухих ладоней;
- запрещается использовать экспонат не по инструкции;
- запрещается прикасаться к экспонату токопроводящими материалами.
- запрещается подносить к экспонату мобильные телефоны, кредитные карты и прочие электронные устройства.

### 3.1.36. «Призрачная лягушка»

- запрещается подвергать части экспоната физическому давлению;
- запрещается забираться на стол;
- запрещается пачкать стекло;
- запрещается уносить крышку-цилиндр со стола экспоната.

### 3.1.37. «Люминисценция»

- запрещается дергать за фонарь.
- запрещается отрывать, как-либо деформировать светящиеся части экспоната.

### 3.1.38. «Лавовые лампы»

- запрещается выполнять с экспонатом какие-либо действия, кроме наблюдения;
- запрещается включать или выключать лампу самостоятельно;
- запрещается прикасаться к лампе чем-либо.

### 3.1.39. «Оптоволокно»

- запрещается включать и выключать экспонат чаще 1 раза в минуту;
- запрещается подвергать излому светящиеся части экспоната;
- запрещается разбирать экспонат и подвергать его механическому давлению.

### 3.1.40. «Линзы и лазеры»

- запрещается совершать с экспонатом какие-либо действия, кроме нажатия на кнопку включения.

### 3.1.41. «Бесконечное зеркало»

- запрещается совершать с экспонатом какие-либо действия, кроме нажатия на кнопку включения;
- запрещается нажимать на кнопку включения чаще, чем 1 раз в 10 секунд.

### 3.1.42. «Цветные тени»

- запрещается совершать с экспонатом какие-либо действия, кроме нажатия на кнопку включения;
- запрещается включать, либо выключать любую из лампочек чаще, чем 1 раз в 30 секунд.

### 3.1.43. «Скорость звука»

- запрещается двигать и подвергать стороннему воздействию части экспоната;
- запрещается виснуть на экспонате;

— запрещается помещать какие-либо предметы внутрь экспоната, засовывать или бросать что-либо в экспонат;

— при использовании слуховых отверстий трубы требуется соблюдать правила приличия и гигиены.

#### 3.1.44. «Арочный мост»

— запрещается висеть на перилах;

— запрещается прыгать и бегать по экспонату;

— запрещается перемещать экспонат;

— запрещается ходить по недостроенному мосту;

— запрещается использовать блоки вне экспоната;

— запрещается кидать блоки и наносить повреждения экспонату;

— запрещается вставлять части тела в экспонат, его щели или между его частями;

— рекомендуется соблюдать осторожность при сборке моста, придерживая блоки за торцевые отверстия.

#### 3.1.45. «Магнитный мостик»

— запрещается совершать какие-либо действия с экспонатом, кроме создания мостиков между магнитами;

— запрещается двигать экспонат;

— запрещается использовать шарики вне экспоната;

— запрещается наносить удары по экспонату и его частям;

— запрещается применять резкое или сильное воздействие к шарикам;

— запрещается уносить шарики от экспоната;

— во избежание попадания шариков в людей или рассыпания вне экспоната рекомендуется пользоваться шариками с осторожностью.

#### 3.1.46. «Линза»

— запрещается откреплять экспонат от стола;

— запрещается тянуть и давить на экспонат;

— запрещается пачкать линзу.

#### 3.1.47. «Линзоскоп»

— запрещается висеть на тросе экспоната;

— запрещается пачкать линзы.

#### 3.1.48. «Движущиеся картинки»

— запрещается царапать, отрывать, рисовать на изображениях;

— запрещается портить смотровые решетки, путать их местами и уносить с экспоната.

#### 3.1.49. «Иллюзии»

— запрещается совершать с экспонатами какие-либо действия, кроме наблюдения.

#### 3.1.50. «Радиометр Крукса»

— запрещается использовать экспонат без инструктирования у экскурсовода.

#### 3.1.51. «Фонтан Бернулли»

— запрещается использовать шарик вне экспоната;

— запрещается забираться на экспонат;

— запрещается помещать в экспонат что-либо, кроме предложенных тестовых шариков;

- запрещается подвергать экспонат или шарики повреждениям и механической нагрузке;
- запрещается перекрывать поток воздуха;
- запрещается нажимать кнопку включения экспоната чаще одного раза в 30 секунд.

#### 3.1.52. «Трюк Гудини»

- запрещается использовать экспонат как-либо, кроме повторения трюка Гудини;
- запрещается совершать веревкой сдавливающие или удушающие движения;
- запрещается уносить веревку от точки экспозиции данного экспоната;
- запрещается выполнять действия, которые могут привести к ограничению движения;
- запрещается пролазить под ногами;
- запрещается завязывать узлы на частях экспоната;
- перед использованием экспоната рекомендуется получить инструкцию у экскурсовода.

#### 3.1.53. «Зеркальные линзы»

- запрещается пачкать поверхность зеркала.

#### 3.1.54. «Ботинкус»

- запрещается расшнуровывать ботинки;
- запрещается дергать за шнурки и плоскогубцы;
- запрещается туго завязывать шнурки;
- запрещается запутывать плоскогубцы;
- запрещается использовать плоскогубцы как-либо, кроме как для завязывания шнурков экспоната;
- запрещается завязывать какой-либо узел, кроме бантика.

#### 3.1.55. «Зеркала»

- запрещается двигать экспонат;
- запрещается уносить палочки и прочие части экспоната от места его расположения;
- запрещается пачкать зеркало.

#### 3.1.56. «Маятник Ньютона»

- запрещается двигать экспонат;
- запрещается дергать и запутывать подвес шариков;
- рекомендуется получить инструкцию у экскурсовода о приемлемой скорости и силе запуска шаров маятника.

#### 3.1.57. «Магнитная муфта или магнитная передача»

- запрещается откручивать части экспоната;
- запрещается висеть на шестернях;
- запрещается помещать что-либо между шестернями;
- запрещается прикасаться к шестерням во время вращения, до полной остановки.
- запрещается запускать и останавливать шестерёнки не по инструкции, полученной от экскурсовода;

#### 3.1.58. «Рисующий маятник»

- запрещается пользоваться маятником не по инструкции, полученной у экскурсовода.

#### 3.1.59. «Торнадо»

- заходить за ограждение экспоната;
- запрещается кидать в область вращения торнадо посторонние предметы.

### 3.1.60. «Лифт»

- запрещается двигать экспонат;
- запрещается толкать и закручивать поднятый лифт;
- запрещается висеть на экспонате и подъемном тросе;
- запрещается вставать на сиденье лифта ногами;
- запрещается резко дергать и отпускать трос;
- запрещается подставлять предметы и части тела под поднятый лифт;
- строго придерживаться следующих правил: экспонат одновременно использует только один человек; подниматься в положении сидя на стуле лифта; не отпускать веревку в процессе движения в лифте; не допускать удара лифта с полом.

### 3.1.61. «Генератор»

- запрещается совершать с экспонатом какие-либо действия, кроме раскручивания генератора за ручку;
- рекомендуется крутить ручку с умеренной силой, не допуская колебаний самого генератора.

### 3.1.62. «Дольки»

- запрещается уносить дольки с места экспозиции;
- запрещается царапать и рисовать на табличках;
- запрещается пользоваться табличками не по назначению.

### 3.1.63. «Электромагнитная индукция»

- запрещается переворачивать и уносить экспонат со стола;
- запрещается уносить и использовать магнит вне экспоната;
- запрещается кидаться магнитом;
- запрещается опускать в трубочки что-либо, кроме магнитов.

### 3.1.64. «Магнитное поле»

- запрещается дергать за подвесы экспоната.

### 3.1.65. «Блоки»

- запрещается виснуть на тросах и на перекладине экспоната;
- запрещается виснуть на блоках и грузах;
- запрещается дергать и раскачивать подвесы грузов;
- запрещается разбирать экспонат на части.

### 3.1.66. «Щетка и монетка»

- запрещается уносить части экспоната с места экспозиции;
- использовать части экспоната только по инструкции, указанной в информационной табличке.

### 3.1.67. «Хаотичный маятник»

- запрещается опираться на стекло;
- запрещается висеть на ручке маятника;
- запрещается пачкать стекло.

### 3.1.68. «Шпилька и шайба»

- запрещается уносить стержень с места экспозиции;
- запрещается гнуть стержень;
- запрещается разбирать экспонат;

— рекомендуется использовать экспонат только в целях запуска гайки, для этого необходимо получить разъяснения у экскурсовода о методах запуска гайки.

#### 3.1.69. «Магдебургские полушария»

- запрещается использовать экспонат не по инструкции;
- запрещается гнуть и крутить части экспоната, которые не должны быть подвижны в ходе эксперимента;
- запрещается закручивать шланг насоса;
- запрещается пользоваться насосом не по назначению;
- запрещается использовать части экспоната не у стола экспозиции;
- рекомендуется получить четкое разъяснение методов экспериментирования с данным экспонатом у экскурсовода.

#### 3.1.70. «Окно»

- запрещается совершать с экспонатом какие-либо действия кроме наблюдения.

#### 3.1.71. «Машина электрофорная»

- запрещается касаться машины где-либо, кроме белых пластиковых ручек;
- запрещается крутить диски машины в направлении противоположном направлению стрелок;
- запрещается разводить электроды более, чем на 60мм;
- запрещается касаться экспоната какими-либо предметами;
- запрещается что-либо помещать между дисками экспоната.

#### 3.1.72. «Мультиэкспозиция»

- запрещается касаться экспоната где-либо, кроме кнопки включения и регулирования настройки яркости экспоната;
- запрещается касаться экспоната чем-либо, кроме сухих и чистых рук;
- запрещается передвигать стулья у экспоната;
- запрещается чаще, чем 3 раза в минуту включать и выключать экспонат;
- запрещается регулировать высоту стульев у экспоната чаще, чем 3 раза в минуту;
- запрещается садиться на стул более, чем 1 человеку;
- рекомендуется перед началом экспериментирования, получить инструкцию у экскурсовода.

#### 3.1.73. «Множитель»

- запрещается пачкать зеркала;
- запрещается запускать и останавливать шестерёнки не по инструкции, полученной от экскурсовода;
- запрещается прикасаться к светильнику над экспонатом;
- запрещается относить части экспоната от места расположения экспоната;
- запрещается резко части экспоната;
- запрещается отрывать фишки и коврик с подоконника.

#### 3.1.74. «Тарелочка»

- запрещается кидаться частями экспоната;
- перед использованием рекомендуется получить инструкцию у экскурсовода;
- запрещается уносить части экспоната от места расположения экспоната.

### 3.1.75. «Резонансный маятник»

- запрещается запускать и останавливать маятник не по инструкции, полученной от экскурсовода;
- запрещается запускать экспонат с такой силой, которая приведет к удару движущихся частей экспоната со стеклом;
- запрещается дергать и взбираться на экспонат, виснуть на экспонате;
- запрещается запускать и останавливать шестерёнки не по инструкции, полученной от экскурсовода;
- запрещается касаться движущегося экспоната, прикасаться к экспонату во время его движения.

### 3.1.76. «Гиперболоид вращения»

- запрещается запускать и останавливать гиперболоид не по инструкции, полученной от экскурсовода;
- запрещается запускать экспонат с такой силой, которая приведет к удару движущихся частей экспоната друг о друга;
- запрещается дергать части экспоната и взбираться на экспонат, виснуть на экспонате;
- запрещается касаться движущегося экспоната, прикасаться к экспонату во время его движения.

### 3.1.77. «Роборука»

- запрещается прикладывать усилия к пульта управления и к рычагам пульта управления не в направлении их движения;
- запрещается разбирать экспонат;
- запрещается прикасаться к самой роботизированной руке;
- запрещается приводить экспонат в движение не рычагами;
- запрещается физически воздействовать на каркас, закрывающий роботизированную руку.

### 3.1.78. «Тактильный лабиринт»

- запрещается оказывать на экспонат физическое воздействие;
- запрещается пачкать экспонат;
- запрещается отрывать шторку, находящуюся на экспонате;
- запрещается использовать экспонат не по инструкции, полученной от экскурсовода.

### 3.1.79. «Левитация»

- запрещается оказывать на экспонат любое физическое воздействие;
- запрещается запускать и останавливать шестерёнки не по инструкции, полученной от экскурсовода;
- запрещается пачкать экспонат;
- запрещается взбираться и садиться на экспонат.

### 3.1.80. «Анаморфные картинки»

- запрещается совершать с экспонатами какие-либо действия, кроме наблюдения.

### 3.1.81. «Конусы»

- запрещается относить части экспоната от места расположения экспоната;
- запрещается использовать экспонат не по инструкции, полученной от экскурсовода.

### 3.1.82. «Шестерёнки»

- запрещается запускать и останавливать шестерёнки не по инструкции, полученной от экскурсовода;
- запрещается прикасаться к движущимся частям экспоната, вставлять пальцы в движущиеся шестерёнки.

### 3.1.83. «3D-принтер»

- запрещается совершать с экспонатами какие-либо действия, кроме наблюдения;
- строго запрещается прикасаться к 3D-принтеру;
- запрещается доставать из защитного короба любые предметы.

### 3.1.84. «Ферромагнитная жидкость»

- экспериментировать с экспонатом разрешается только магнитами, прикрепленными к экспонату;
- запрещается наклонять экспонат, воздействовать на него физически.

### 3.1.85. «Электромагнитная индукция (большая)»

- экспериментировать с экспонатом разрешается только магнитом, прикрепленным к экспонату;
- запрещается наклонять экспонат, воздействовать на него физически;
- запрещается подносить магнит, прикрепленный к экспонату, к любым предметам (особенно металлическим), за исключением медной трубы экспоната;
- запрещается отрывать магнит от экспоната.

### 3.1.86. «Лампа Тетрис»

- запрещается относить от экспоната составные части экспоната;
- запрещается отрывать от полки, закрепленную часть экспоната.

### 3.1.87. «Синхронизация метрономов»

- запрещается отрывать метрономы от подставки;
- запрещается заводить механизм метрономов более 6 раз подряд.

### 3.1.88. «Сила формы»

- запрещается относить составные части экспоната от стола;
- запрещается использовать экспонат не по инструкции, полученной от экскурсовода;
- запрещается подносить к телу составные части магнитного конструктора;
- запрещается умышленно опрокидывать на пол составные части экспоната.

### 3.1.89. «Магнитная подушка»

- запрещается использовать экспонат не по инструкции, полученной от экскурсовода;
- запрещается подносить магнитные части экспоната к любым предметам, кроме самого экспоната;
- запрещается поднимать медные блины, отрывать их от основания.

### 3.1.90. «Мультифигура»

- запрещается использовать экспонат не по инструкции, полученной от экскурсовода;
- запрещается относить от экспоната составные части экспоната;
- запрещается отрывать закрепленную часть экспоната от поверхности.

### 3.1.91. «Доска Гальтона»

- запрещается использовать экспонат не по инструкции, полученной от экскурсовода;
- запрещается быстро раскручивать движущуюся часть экспоната;
- запрещается поднимать экспонат, двигать его по поверхности.

### 3.1.92. «Левитирующая лампа»

- запрещается совершать с экспонатами какие-либо действия, кроме наблюдения;
- строго запрещается прикасаться к лампе и любым ее частям;
- запрещается доставать из защитного короба любые предметы.

### 3.1.93. «Черный куб»

- запрещается отрывать крышку куба;
- запрещаются попытки поднять или оторвать куб от поверхности, на которой находится экспонат;
- запрещается класть внутрь куба какие-либо предметы;
- запрещается засовывать в отверстие на верхней части куба какие-либо предметы.

### 3.1.94. «Круг с магнитами»

- запрещается отрывать магнит на леске от экспоната;
- запрещаются попытки поднять или оторвать экспонат от поверхности, на которой он находится;
- запрещается подносить магнит на леске к телу, другим экспонатам и иным посторонним предметам, которые не являются частью экспоната;
- запрещается подносить к магниту предметы, которые не являются частью экспоната.

### 3.1.95. «Конус скатывается вверх»

- запрещается относить составные части экспоната от места расположения экспоната;
- запрещается использовать экспонат не по инструкции, полученной от экскурсовода;
- запрещается умышленно ронять составные части экспоната.

### 3.1.96. «Фигуры постоянной высоты»

- запрещается относить составные части экспоната от места расположения экспоната;
- запрещается использовать экспонат не по инструкции, полученной от экскурсовода;
- запрещаются попытки извлечения стекла из экспоната;
- запрещается применять к экспонату чрезмерное физическое воздействие;
- вставлять руки в специально сделанные для этого отверстия разрешается только в том случае, если имеется полная уверенность в том, что руки смогут свободно двигаться в отверстиях.

### 3.1.97. «Кубический метр»

- запрещается залезать на экспонат, баррикадировать выход из экспоната;
- запрещается наносить удары по пластиковым частям куба;
- запрещается использовать экспонат не по инструкции, полученной от экскурсовода.

### 3.1.98. «Шпионский монитор»

- запрещается прикасаться к экрану монитора;
- запрещается уносить очки от экспоната.

### 3.1.99. «Лента Мёбиуса»

- запрещается уносить детали экспоната (игрушечная машинка) от экспоната;
- запрещается царапать, повреждать, переносить экспонат с места.

### 3.1.100. «Силомер»

- запрещаются попытки поднять экспонат за ручки динамометров;
- запрещается применять к экспонату чрезмерное физическое воздействие;
- запрещается зажим ручек динамометра чем-либо кроме рук.

### 3.1.101. «Бассейн с шариками»

- запрещается проводить эксперимент в обуви;
- запрещается бросать в бассейн какие-либо вещи, за исключением шариков, предусмотренных в экспонате;
- запрещается умышленно выбрасывать шарики из бассейна.

### 3.1.102. «Шифр Кардано»

- запрещается царапать, гнуть экспонат;
- запрещается вставлять пальцы в движущиеся части экспоната.

### 3.1.103. «От крыши к крыше»

- запрещается прыгать на тросе экспоната;
- рекомендуется перед началом экспериментирования, получить инструкцию у экскурсовода.

### 3.1.104 «Радужка», «Реакция зрачка на свет»

- запрещается прикасаться к зеркалам руками;
- запрещается пачкать экспонат.

### 3.1.105. «Крикомер»

- запрещается засовывать в отверстие голову одновременно с кем-то;
- запрещается помещать в куб посторонние предметы и части тела, кроме головы для непосредственного проведения эксперимента;
- запрещается отрывать, пачкать внутреннюю обивку экспоната.

### 3.1.106. «Зеркальная иллюзия»

- запрещается помещать в куб посторонние предметы и части тела, кроме рук для непосредственного проведения эксперимента;

—запрещается помещать в куб грязные или мокрые руки.

#### 3.1.107. «Экран-зевака»

— запрещается выполнять с экспонатом любые действия, кроме наблюдения.

#### 3.1.108. «Скорость реакции»

—запрещается прикладывать чрезмерную физическую силу к экспонату;

— запрещается прикладывать усилия к металлическим прутьям не в направлении их движения;

—запрещается облокачиваться на экспонат, шатать экспонат.

#### 3.1.109. «Прыжки в длину»

— запрещается бегать и скользить по полу у экспоната.

#### 3.1.110. «Опознаватель эмоций»

— запрещается выполнять с экспонатом любые действия, кроме наблюдения;

— рекомендуется перед началом экспериментирования, получить инструкцию у экскурсовода.

#### 3.1.111. «Объем легких»

—запрещается плевать в экспонат;

— запрещается с силой тянуть трубку экспоната.

#### 3.1.112. «Манекен. Внутренние органы»

— запрещается относить составные части экспоната от места расположения экспоната;

—запрещается применять чрезмерную силу при сборке/разборке экспоната;

#### 3.1.113 «Скелет»

—запрещается бить, разбирать, ломать, переставлять экспонат;

—с разрешения экскурсовода, можно сделать фото со скелетом.

#### 3.1.114. «Серворука»

—запрещается забираться на экспонат;

#### 3.1.115 «Фотороботы»

—запрещается самостоятельно включать/выключать роботов;

— запрещается вытаскивать роботов из короба;

— вставлять руки в специально сделанные для этого отверстия разрешается только в том случае, если имеется полная уверенность в том, что руки смогут свободно двигаться в отверстиях.

#### 3.1.116. «Mind control», «Leap motion»

— запрещается самостоятельно запускать программы игры;

— рекомендуется получить четкое разъяснение методов экспериментирования с данным экспонатом у экскурсовода.

### 3.1.117. «Робот- краб», «Робот-сферо», «Робот-кусака»

- запрещается включать/выключать экспонат самостоятельно;
- запрещается вытаскивать роботов за ограждения экспоната;
- запрещается забираться в специально отведенное пространство для роботов;
- запрещается облакачиваться на ограждение;
- запрещается уносить пульту управления, составные части экспоната от места расположения экспоната;
- рекомендуется получить четкое разъяснение методов экспериментирования с данным экспонатом у экскурсовода.

### 3.1.118 «Лазерный маятник»

- запрещается виснуть на экспонате;
- запрещается прикладывать усилия при раскачивании маятника;
- запрещается пользоваться маятником не по инструкции, полученной у экскурсовода.

### 3.1.119. «Люминесцентная стена»

- запрещается царапать стену;
- запрещается проводить эксперимент не по инструкции, полученной у экскурсовода.

3.2. При посещении музея или при осмотре и работе с каждым экспонатом, КЛИЕНТ обязуется ознакомиться с указанными правилами безопасной эксплуатации и строго их соблюдать.

3.3. В случае непонимания указанных правил, сомнений в правильной трактовке правил, посетитель обязан сообщить об этом Экскурсоводу и попросить его разъяснить правила безопасной эксплуатации подробно до полного понимания.

3.4. При нарушении посетителем правил безопасной эксплуатации экспонатов, экскурсовод или смотритель имеют право дать рекомендации по использованию экспоната, либо запретить посетителю использование экспоната.

3.5. В случае настойчивого или агрессивного игнорирования посетителем замечаний со стороны экскурсовода или смотрителя и грубого нарушения правил безопасности, сотрудники ИСПОЛНИТЕЛЯ имеют право удалить посетителя с территории без возмещения стоимости билета.

#### **4.ИЗМЕНЕНИЕ ПРАВИЛ БЕЗОПАСНОСТИ.**

4.1. Данные правила безопасности могут изменяться с изменением экспозиции ИСПОЛНИТЕЛЕМ в одностороннем порядке.

Директор ООО «Экспериментус»

\_\_\_\_\_ Е. В. Шалунова

Приложение №2 к договору публичной оферты

утверждено

директор ООО «Экспериментус»

Е. В. Шалунова \_\_\_\_\_

м.п

## **ТАРИФЫ НА ПОСЕЩЕНИЯ МУЗЕЯ ЗАНИМАТЕЛЬНОЙ НАУКИ «ЭКСПЕРИМЕНТУС».**

### **Индивидуальное посещение**

- Дети от 4х до 16 лет — 300 р.
- Ученики, студенты очного отделения, пенсионеры — 300 р.
- Взрослый — 400 р.
- Семейный билет для 2х родителей и 2х родных детей этих родителей — 1300р.
- Билет для многодетной семьи — 1400р.

### **Групповое посещение**

Цена билетов при групповом посещении, для группы в 15 чел. и более:

- Дети от 4х до 16 лет — 250 р.
- Ученики, студенты очного отделения, пенсионеры — 250 р.
- Каждый 11-ый участник группы проходит бесплатно (взрослый сопровождающий).
- Взрослый — 350 р.

